

14 Räume für die Kunst oder wenn es dunkel wird im Tal.

Teilprojekt

k u n s t d i e w i s s e n s c h a f f t
filme, lesungen, vorträge, performances, workshops, seminare
ein Museum in Bewegung

D a s S c h w a r z z e l t

Ein Dokumentarfilm über die Yörük Nomaden und ihre Schwarzzelte

v o n D I K r i s t i n a A m b r o s c h

Sa.27. August 2011, 14.00 Uhr, im Passagenhaus in CH-7240 Dalvazza/Küblis, vis-a-vis Garage Gort

Anschliessend bietet sich die Möglichkeit beim Aufbau eines Zeltes mit zu wirken

„Genuine Pake Watches“ preist selbstironisch ein Schild in der westtürkischen Stadt Selguk nahe den weltberühmten Ruinen von Ephesos an. Nur wenige Kilometer außerhalb der Touristenmetropole ist es mit dem Massenauflauf und all seinen Folgeerscheinungen vorbei – hierher zu den ehemaligen Yörük-Nomaden, verirren sich nur selten Gäste. Darunter ist dafür jemand wie Kristina Ambrosch, Architekturforscherin aus Wien, die immer wieder auf Besuch gekommen ist. Auf einer dieser Reisen hat sie ein Filmteam mitgenommen, um eine Tradition zu dokumentieren, die kurz vorm Vergessenwerden stand: den Bau eines sogenannten „Schwarzzelts“.

Kristina Ambrosch

2004: Abschluss zum Dipl.-Ing. Diplomarbeitsthema: "KaraHane - Schwarzzelte als temporäre mobile Behausungen für Archäologen in trockenen heißen Regionen"

Forschungsschwerpunkt im IVA:

Zentrales Thema meiner Forschungstätigkeit sind Schwarzzelte, die mobilen Behausungen aus schwarzen Ziegenhaargewebe der zahlreichen Nomadenstämme von Nordwestafrika bis hin zu Tibet. Im Speziellen analysiere ich das Schwarzzelttextil, das dem Schwarzzelt seine kühlende Eigenschaft bei hohen Aussenlufttemperaturen verleiht. Diese kühlende Wirkung kann in Themen der ökologischen Klimatisierung und nachhaltigem Bauen einen wichtigen Bestandteil darstellen.

Im weiteren Umfange befasse ich mit Themen verwandter Art: Nomadenbehausungen weltweit, Traditionelle Textilherstellung (Filze, Gewebe,..), Islamische Kultur und Kultur der Nomaden, Überlebentechniken in heißen Regionen, Diplomatie zwischen verschiedenen Kulturen, Sprachen und Sprachgebrauch.

Projekte: Diplomarbeit (abgeschlossen) und laufende Dissertation zum Thema: Schwarzzelte

www.schwarzzelt.at

Eintritt frei

SWISSLOS



**KULTURFÖRDERUNG
KANTON GRAUBÜNDEN**



kompetenz im holzbau

ruwa holzbau
dalvazza
ch-7240 küblis
t +41.81.332 11 80
f +41.81.332 35 02

info@ruwa.ch
www.ruwa.ch

Annemarie und Lucius Burckhardt Stiftung, Anny Casty-Sprecher Stiftung, Pro Prättigau, Niarchos Stiftung, visarte gr

ein Museum in Bewegung

hasena@sunrise.ch / www.museumpraettigau.ch / www.diehasena.ch